

哥倫比亞大學中文圖書館章
P4170
1113
2437

陳嘉震攝



時代姑娘蕭美眞女士

玲瓏婦女圖畫雜誌

叁卷四四號 (一二四期)

民國二十二年十二月十三日出版

陳珍玲女士主編

登記證第三十一號
華商三和公司發行

本期要目

◎由摩登說到現代婦女
◎驚人的化裝品漏巵
◎安南婦女與檳榔
◎結婚的名稱
◎梅衛斯脫御男術
◎不結婚之害
◎妓女的年齡
◎摩登主婦的四德

由摩登說到現代青年婦女

(劉異青女士)

摩登二字，在英文為Modern，意義卽現代。後來却一變而為時下一般新女子們所專用的名詞—摩登。凡青年或中年，甚至老年的婦女，衹要是燙髮，粉臉，塗脣，細眉，長衣短

袖，短褲長襪，擦指甲，高跟鞋的，都稱之爲摩登婦女。至於們她的行爲，思想，學識，是否能拿「摩登」來做比例，不但他們自己沒有十分注意，卽一般的男子們也一些未注意到。甚至，有好些「目不識丁」的婦女，也同樣的燙髮，粉臉……，而充「摩登」。這眞是思想十分幼穉，衹染上一些現代軀殼的皮毛而已。豈不是茅盾，而又錯誤的事？

爲什麽要如此？假設我們要這樣一問，也許會有人回答我們：因爲婦女們生性是愛美的。是的，不但婦女們生性是愛美的，我們也可以說：人類的生性完全是愛美的。有好些人在家中很隨便，出門之先，總得照照鏡子，正正衣襟，或洗洗手臉，爲什麽？這正表示人類的愛美。然而，現在所謂一般摩登婦女的一切，是不是都完全是根據於

玲

愛美？頭髮蓬鬆着不好嗎？爲什麼要用很多的時間和金錢去燙牠？平底鞋不舒服嗎？爲什麼要擠擠夾夾，妨礙生理的去穿高跟鞋？這完全是愛美性的表現嗎？不，並不；她們祇是爲想引誘異性去追求而已。引動異性的追求，我一點不反對，我所反對的是她們用的方法。用學識的引動不好嗎？用性情的温和引動不好嗎？用思想的新穎優越引動不好嗎？爲什麼要拿燙髮，粉臉……等來引動呢？我們知道：眞正有思想，有作爲的青年男子們，對於這樣的「摩登」婦女是並不十分注意的，而他們所注意的，祇是那些有高超的思想，温柔的性情，及豐富的學識的女子，因爲他們知道：惟有這樣的女子，對於他們工作及一切，才能幫助。所以，以燙髮粉臉……，做「摩登」，而藉之想引誘異性的女子，是根本錯誤了。

瓏

而且，還有婦女們，因了看見別人燙髮，粉臉⋯⋯，而自己也就模仿起來，至於爲什麽要這樣，她們自己却有些莫明其妙。於是，她們也就燙髮，粉臉⋯⋯，而充起「摩登」來了。在我以爲：這完全是沒有堅強的意志所致，假設是有，在我們沒有模仿別人以前，不妨自己先問問自己：別人爲什麽那樣？有益或有害？我自己爲什麽要模仿？

根據以上的兩點，使我們知道：要「摩登」並不在乎燙髮，粉臉⋯⋯，而乃是要有豐富的學識，高超的思想，及堅強的意志，而後才能稱得起眞正的摩登女子。但是，要怎樣才能如此？在我以爲：還得多多讀書不可。因爲多讀書，才能得到優越的學識，新穎的思想以及堅強的意志。這才能成爲現代婦女，也就是摩登婦女！不知諸位姊妹們以爲如何？

十一月十八日寫於北平

玲

驚人的化裝品漏卮

（姜玉仙）

璐

最近據國際貿易局指導處發表云，香水脂粉為婦女之化妝消耗品，事物雖小，每年漏卮外溢，數亦可觀，本年來各國進口，已達一百三十九萬八千六百六十四元，其來自美國者最多，約佔全數三分之一強，其次為法國英國日本，大半均銷於本埠之各公司及商店，茲將本年一月至十月份各國進口統計如下：（法國）一七九・三六〇關金，（德國）五五・一七一關金，（英國）七六・〇八三關金，（香港）四六・八〇六關金，（日本）七四・三七九關金，（美國）二八二・二〇九關金，（其他各國）五・四八七關金，總計七一九・四九五關金，（合銀洋一・三九八・六六四元）

香水脂粉的顧客，不消

說是婦女了。所以每年一二百萬的漏卮，不啻是姊妹們送給外人的禮物。我們記得曾有人說過，不提倡國貨則已，如要提倡國貨，首先要婦女能夠一致拒絕做外國貨顧客。這句話看來雖然帶有侮辱女子的嫌疑，可是如果我們仔細想想，這也並不是絕對無理由的。每年從國外運來的化妝品，衣料，與及其他奢侈品，何嘗不是婦女去光顧。難道姊妹們願意幹這樣喪心病狂的事情嗎？當然有許多姊妹們是明白這點的，可是少數人實行是不夠的，我們聯合和勸導全體女同胞對這事加以注意。

玲

速閱全國獨一之婦女日刊

婦女日報

解決婦女切身問題
指導婦女疑難境遇

每月特價七角三個月二元
（上海南京路五十六號）

安南婦女與檳榔

瓏（林愛芳）

安南人愛吃檳榔是久已聞名的。女子對這種嗜好的程度更深。無論什麼女子，一天到晚，嘴裏總是嚼着血紅的檳榔，據說她們對檳榔的嗜好，正如一個慣吸香煙的人，一日不吃便覺得忍不住地要流眼水，要作悶嘔吐。所以在安南婦女看來，一天沒有飯吃倒不得見怎樣，如果一天沒有檳榔，便寢食不安了。

檳榔在安南人的婚禮中也有特殊意義。一個女子出嫁時，要隨身帶了幾盒檳榔到夫家去，結婚後三天，由新娘親手把帶來的幾盒檳榔揭開，分贈夫家的親友。如果檳榔和蔞葉青綠得像新摘下來的一樣，便表示新娘是一位貞潔的女子，若果枯黃了呢，那麼新娘在出嫁前，一定有過不

結婚名稱

一年叫做棉婚。二年叫做紙婚。三年為革婚。四年為花實婚。五年為木婚。七年為絨婚。十年為錫婚。十五年為水晶婚。二十年陶婚。二十五年銀婚。三十年眞珠婚。四十年紅玉婚。五十年金婚。七十五年金剛石婚。

規矩的行為。夫家對此認為極大之不幸與恥辱。便要立刻把她送回母家，即使不遂行驅逐，她以後在夫家的地位，也要卑賤到不如婢僕。女子本人呢，雖然自知沒有做過什麼可恥的事，但是除了低頭忍受之外，是沒有別的辦法。有些氣量狹小的女子，常因此鬱鬱而至自殺。這檳榔問題，害了不少可憐的安南婦女。

這種迷信的風俗，與我國的處女第一夜的流血，很有相似之點，不過較之處女流血，更為荒誕無稽罷了。 玲

一位富於性感的女星

梅惠斯脫之御男術

(露絲) 璀

梅惠斯脫從舞台到銀幕後，因爲她的表演有充分的性感，頓時吸引了千萬觀衆，在美國威名，竟一躍而威過嘉寶，傾倒她的男子不知多少。最近她發表她平日與男交際的心得，定下了十條御男子的規律。

(一)引起別人注意你的性感，眞正的性感不是美貌，而是一種富於吸引力的磁性。

(二)保持着女性的外觀和態度，她反對女子穿男裝，她不贊成曼琳黛菊絲的主張。

(三)當一個女子在追求着男子時，不要裝起貞節的樣子，假道學是不成的。

(四)對於一個男子特質要有研究，然後分別對付。

(五)要使一個男子覺到他有情敵，但不要太使他失望難堪。

(六)不要太容易跟男子發生愛情，要使他們多用一些氣力來奪得你的愛，因爲這是一般男子喜歡的。

(七)鼓動男子的思想，他對你的想像越熱烈，他對你的追求也更熱烈。

(八)美麗並非最重要的事情，最緊要是用你自已的腦子，做一個有腦筋的人。

(九)不要一直死板板沒有變化，應該常常想出新花樣來，才能夠常常引起你的男友的好奇心理。

(十)一方面要多研究歷史上有名的女子的生活，以資借鏡。

玲

當然，她的所謂御男術，是專指怎樣引起男子注意，怎樣使男子對自己的傾倒。換一句話，便是怎樣把男子在掌握中玩弄。這一點我想是沒意思而不必要的。我們不願做男子的玩物，當然我們也不要玩弄別人。不過她的十條規則中，確有些是很重要的。譬如我們要有腦筋，不要專靠美色來引誘男子。這一點是很對的。

不結婚之害

璇

養生之道，固然要戒色慾過度，可是過於抑制性慾，結果為害非淺。據醫學家說，世間抱獨身不嫁娶的人，常會發生種種精神病。我們只要看一般出家的僧尼，大都精神有點變態，這是強制性慾之故。因為一個人的生殖機能是天賦的，生殖器官，及時自動。自內分泌學說發明後，性慾必須調和亦經證實。強加過制，其害實等於縱慾的。(萍)

摩登主婦的四德

(葉蕙芬)

現代的婦女是站在一個很困難的地位。要到社會去呢，還是家庭去，主張女子要進社會去的，以爲女子在家裏是男子的婢僕，她們應該跳出了這束縛女子的桎梏。但這種絕對的主張，有人要反對。他們所據的理由：女子到社會去固然是好的，但在家庭中她們自有偉大的地方，只要她們曉得怎樣做一個賢主婦。這是不錯的。

我們須知，過去在家庭中的失敗，便是因爲她們處處自居被動地位，俯首貼耳受男子的驅使。所以摩登的主婦，不是丈夫的奴隸，也不是他的主人，而是他的伴侶。她應該懂得四點：

(一)節儉。這是婦女們固有的美德，可是近日漸漸沒有人注意了，我們現在的責任，便是保持這美德。

玲

(二)早起。這是一個小節，但關係很重要。一個不能夠早起的女子，實在不會幹出什麼事來。

(三)柔和。並不說女子要像羔羊一般柔順，然而對丈夫，兒女，與及僕人都應當表示出柔和的友愛。

(四)同情。無論做什麼事，對待什麼人，同情心是居重要地位。缺乏同情心的人，生活是不會愉快的。

妓女的年齡

這是天津社會局十九年的報告，從這裏我們可以看到一個娼妓制度的縮影。

十一—十五(歲)	五五人
十六—二〇(歲)	八三〇人
二一—二五(歲)	一〇二七人
二六—三〇(歲)	六七九人
三一—三五(歲)	一九八人
三六—四〇(歲)	七六人
四一—四五(歲)	二〇人
四六—五〇(歲)	一〇人
五一—五五(歲)	三人



請姊妹們將困難之問題不知所措之心事。及痛苦被欺之情形寄下。當代爲解决。（珍玲）

解决不合意的婚姻

玲珍女士：我因爲立志不堅，現在變成後悔無窮的一個弱小。不幸的我，生長在封建式的家庭，挨到二十二歲的今年，才經父母之命，媒妁之言，逼着嫁了一個商人，他們爲着財勢，所以斷送女兒的一身的幸福，我到了他家，才知道他的學術淺薄，面貌不揚，病夫式的體格，十八世紀的頭腦，那能合上我理想中擇夫的條件！我自命是受過新的教育，因爲經濟不寬才中途退學，家庭復又不准我謀職業，所以又使我變成社會上的畸形。但是我在這過去當中，得着一個極可愛極可敬的情侶，他是受過高等的教育，的

玲

確是一個革命有爲的青年，我自認一時失計，使他終致於失望，他現在雖極端失意，還能極端的對我好感；因爲和他已演譯了悠久的情史，現在我肚裏已種下他的——「愛的結晶」，大約不久可憐的小寶貝便要出世了！今日，我明瞭了一切，這樣忍痛痛的生存，太無興趣，原有的觀念，急應破除，實行革命者的步驟：第一先和商人正式離婚，第二就和情人宣佈結婚：這樣才可求得一身的美滿幸福。擬請女士指正，俾一條光明大道，得現眼前！

（李美霞謹上）

李女士：你現在的不幸局勢，正如你所說，是因爲你自己立志不堅。結婚時年已二十二歲，你是可以有婚事自主權。當時不反對，是最大的失策。現在要解決這事，第一步便是提出離婚，可是你要注意你現在的

丈夫，雖然不合你的理想，但是他得有什麼過失，得有什麼可以使你提出離婚的理由。在目前離婚是不易辦到。照我看來，現在只有兩種辦法：

（一）把你的一切秘密，你和另一男友的關係，你和他的愛的結晶，直白地對你丈夫說了。並且告訴他你們的結合是不會有幸福的，勸他答應你離異，（必要時，你得賠償他的損失），這是和平解決的方法。

（二）如果你不能照第一條方法辦理，那只好對舊日情侶斷絕關係，努力去做一位妻子，設法去了解他。丈夫的體格和十八世紀頭都不是絕對沒有補救辦法的。你可以盡你的能力，使他變得好一點。

這兩個辦法，要看你自已怎樣取決選擇了。（玲珍）

玲

之江大學之女同學



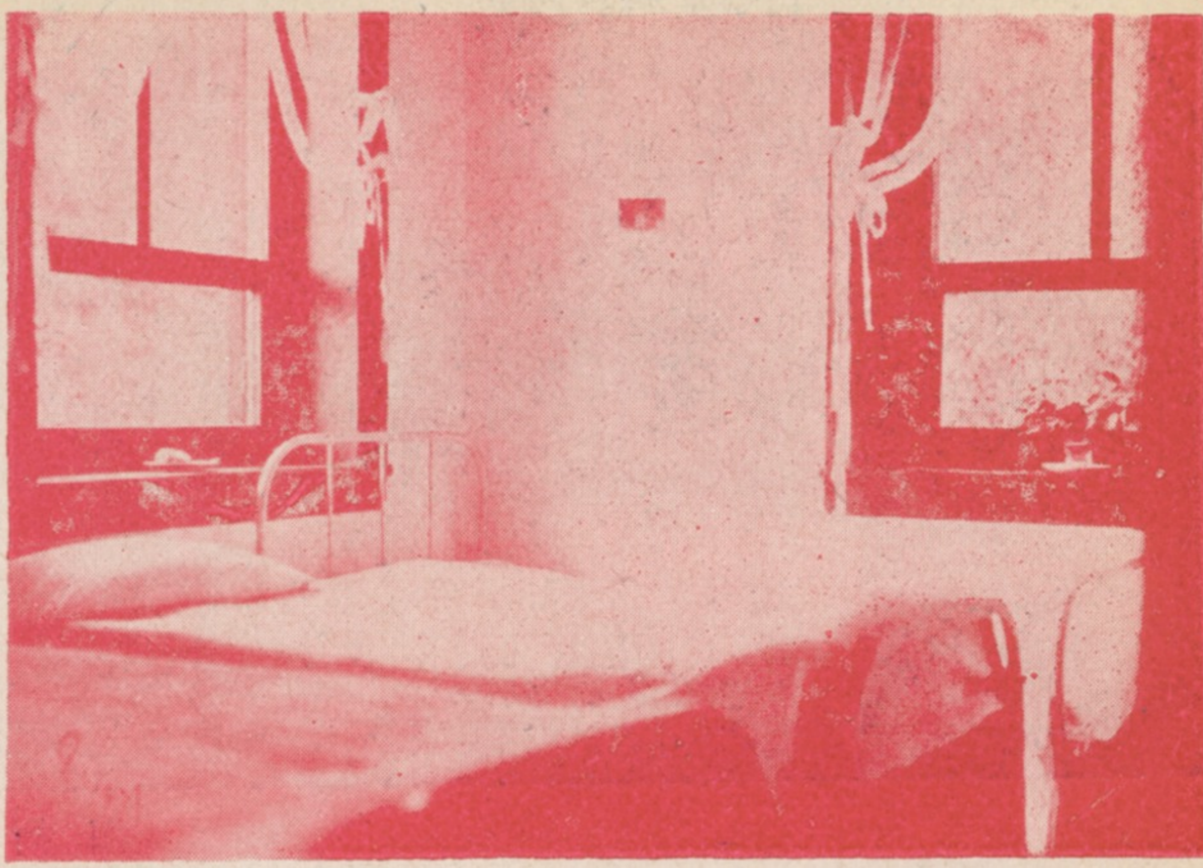
錢塘江畔之之江大學之女同學她們在課餘之後往往如此成羣在江邊遊覽(左)之江大學籃球隊長徐曹兩女士吃甘蔗以解渴



之江大學周善銘特攝

2455

之江大學女學生宿舍



女生們很喜歡掛男明星的照片



女生們也歡喜掛嬰兒的照片

之江大學周善銘攝

2456

美國女學生之職業及結婚觀　（瑤）瓏

美國費城女子大學的教育研究會，最迎提出問題二十六條，向全國中學及專門學校之女生徵求答案，結果應徵者共四千七百二十七人。從她們的答案中，我們可以看出美國現代一般女子（女學生）的思想。

(一)你喜歡那一種生活，職業的或是結婚的？答案中喜歡結婚生活的佔百分之八十三。

(二)結婚後仍從事職業否？百分之七十四回答「是的」。

(三)如果你的職業妨礙你的結婚生活，你願意放棄職業麼？答願的佔百分之九十四。

(四)結婚後希望經濟獨立麼？祇百分之七答「希望的」。

(五)對丈夫在外交異性不會担心吧？百分之九十一答「不會」。

(六)你以爲離婚合乎道德嗎？百分之八十九答「是的」。

(七)如果因了左述的條件會離異嗎？

(甲)時常發生意見衝突(百分之七十九)

(乙)丈夫有姦淫行爲(百分之七十)

(丙)不贍養妻子(百分之八十九)

(丁)有不治之疾(百分之八十)

(戊)飲酒及嫖賭(百分之八十九)

(八)你以爲離婚的法律手續須簡便麼？百分之六十五答「是的」。

(九)主張離婚的權利者，不妨舉行基督教的結婚儀式麼？祇百分之九答「是的」。

(未完)

玲



晨餐不宜過多

瓏

我鄉有俗語云：「若要身體好，早上吃得飽。」意謂如欲身強力壯，必須於晨間多進早餐，蓋創此俗語者一鄉間之農夫也，農夫之晨間工作最重，故非飽食晨餐不足以抵抗工作之辛苦，然我人之勞心者，如於晨間進餐過多，則消化上殊覺困難，消化既難，則無形上便發生種種不舒服之感觸，對於工作上，反感不快，故衛生家有廢去晨餐之提議，但完全廢置又非康健之道，蓋人若不進晨餐，即遽行出外，最易受外界之感冒，甚致因而疾病發生。

製膠水簡便法

用阿拉伯樹膠一兩，清水三兩，共入器內，加熱溶解，煮沸後，侍熱度相當之際，注人濾器，取其澄潔液，卽爲純粹之膠水矣，（可稍加明礬），則可經久不易壞。

啟新書法

先將書（指洋裝書）脊向下。安放在桌上。或他種平面上。次將書的二護面。向左右輕壓。至桌面爲止。同時一手將書頁揑緊。一手將近護面之書頁。向左右翻開。並施以輕微之壓力。直翻至全書中心之頁數。依此做二三次。可免書脊之捐壞。而書頁則不至鬆落。

紅紙吃墨法

新年將到各店戶家皆表年聯惟紅紙上寫字，往往不甚吃墨，如執筆時，若和以少許肥皂汁，則寫時可無滑脫之虞，或以綠水代墨，寫於紅紙上，亦無異於墨。

玲

水菓之功效（下）

璐

(九)甘蔗，消痰除熱，大便燥結，嘔吐反胃，服汁良。

(十)荸薺，又名「地栗」「馬蹄」，解蠱毒，能毀銅，除胸，中實熱，治五種噎膈。

(十一)百合，消痰止咳，調中益氣，消寒熱瘡腫。

(十二)菱，止渴解酒，安中消暑。

(十三)栗，厚腸胃，補腎氣，出河北良鄉最佳。

(十四)梨，產萊陽者良，解酒潤肺，治中風失音，傷寒發熱，降火止渴。

(十五)山查，產洞庭者良，消食化痰，行氣散疼。

(十六)橄欖，產熱帶，以閩侯最佳，淸咽生津，除煩醒酒，解河豚毒及魚骨鯁。

（十七）蓮子，治脾泄久痢，白濁夢遺，婦女崩帶，及諸血病，蓮蕊益血固精，蓮鬚烏鬚黑髮，湖南出產最多。

（十八）藕，生食涼血散痢，止渴除煩，解蟹毒酒毒，熟食益胃補血，藕節鹽漬，能治金瘡。

（十九）無花果，清熱化痰，潤肺利便。

（二十）波羅蜜，又名「鳳梨」，解渴醒酒，能治脚氣病。

（廿一）沙田柚，廣西沙田最良，止渴潤肺，可治燥咳，又能化痰，俗稱「文旦」。

（廿二）甜橙，廣東新會最佳，解煤毒，潤肺醒酒。

玲

本欄專刊各種精短常識，歡迎讀者投稿。



本欄專採集新聞報。時事新報。及本刊法律顧問之關於法律下的問題。以備讀者參考。讀者如有何種疑難。亦可函詢本刊。

璣

婢欲承繼

先嚴於前清時，在他省購一婢女，立有買身約據，三年前出嫁時，爲優待及面子起見，以「女」之名議，婚配某姓，先嚴去年逝世後，伊竟意欲承繼遺產，(一)伊能得法律上之保障否，(二)買身契約能否作爲此人非親女之充分證據，(三)如此契約無從尋覓有其他方法（如人證驗血等等）證明伊之非分否。

（答）該女究係令尊親女抑係婢女，係事實上問題，應依證據定之，如能證明確係婢女，自無繼承遺產之權。

結婚儀式

敝友張君，經介紹人已與李姓女訂婚，原定於十月卅一日舉行婚禮，嗣以費用為難，商得坤宅家長同意，屆時擬免除婚禮，實行同居，惟請人作為證婚，依照一切手續成立婚書，此項婚書，在現行法律上認為正式發生效力否，為期已近，懇求即行指示。

（答）結婚，除應有二人以上之證人外，並應舉行公開之儀式，否則，婚姻成立之要件欠缺，依法無效。

定報價目

每逢星期三出版 外埠及本埠相同
全年五十期五元 六個月二元半
二個月一元（寄費在內）
國外全年八元 郵匯不通之處郵票代洋九五折（限一角及半分）
請直匯上海南京路五五十六號
華商三和公司出版部

代售處

本埠各報販 永安公司 現代書局 文華公司 漢口良友書局 蘇州文怡書局 香港萃文書局 南京中央書局 北平文華公司 天津大同書局 天津書局 汕頭文明商務 現代書局 長沙明月書店 廈門新的書店 廣州現代書局 四川現代書局 新嘉坡新的書店 小呂宋中華報局 日里棉蘭友聯公司

廣告刊例

全頁每期念四元
半版每期十二元
四一版每期六元

短期廣告不折不扣長期面議國貨廣告特別優待

2465

體育界之女星



東南體專的活潑伶俐的小鳥楊依仁女士

（爲多贈）



北平師大女子籃球隊全體隊員

（余實攝）



粵劇歌星蘇蕙英女士在公園中

（高柳堂攝）

2466



賈昕女士在花叢中

(徐雁影攝)

2467



新裝

由右至左
黃白英女士
談瑛女士
露露女士
朱麗女士

2468

影星之新裝



電影明星胡蝶女士



聯華名星談瑛女士

2469

美琳喬頓自從投身銀幕後，她就更名米米喬頓，但不久她的愛人反對甚烈沒有辦法，她祇好仍叫美琳喬頓。圖中係她的健美的體態，左係她的新裝

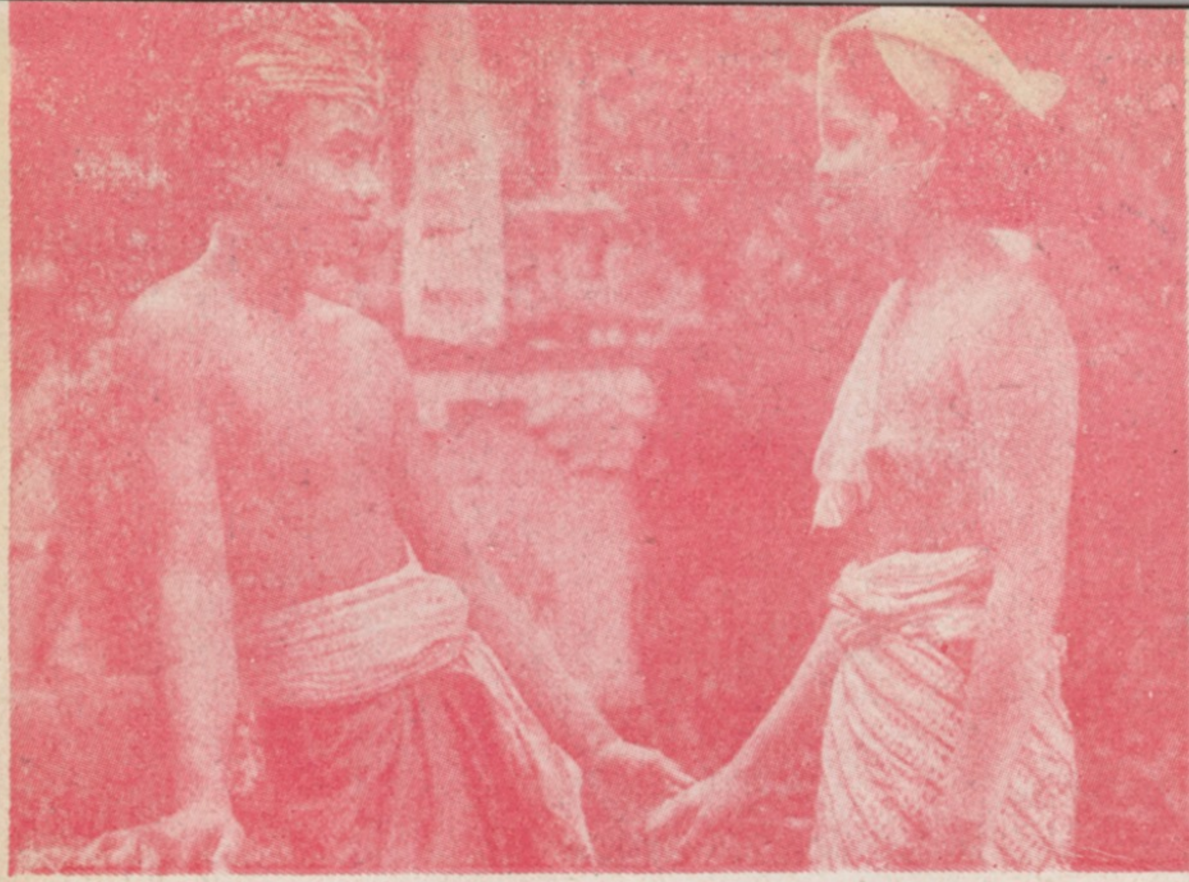


美琳喬頓之舞裝



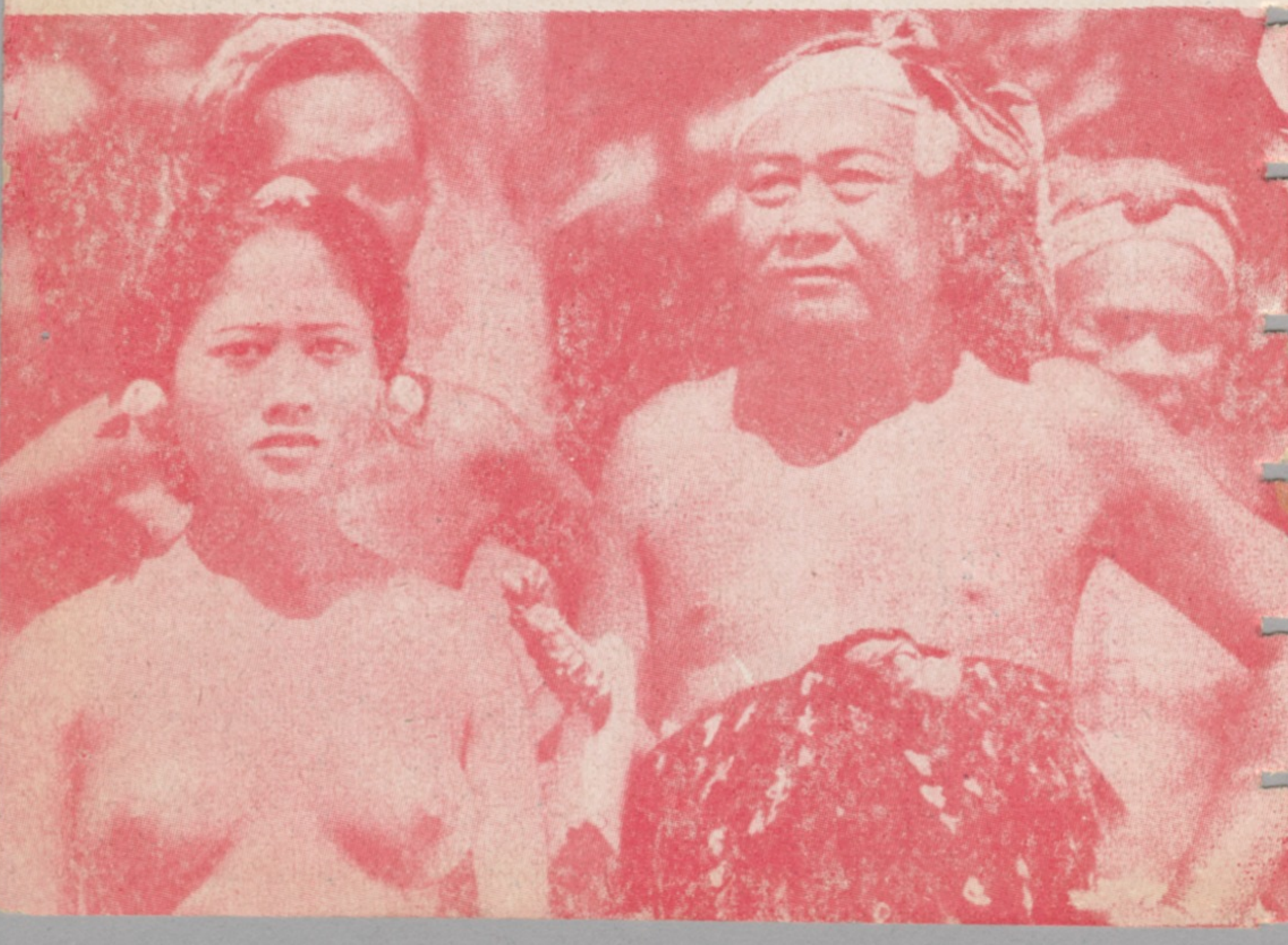
2470

2421



片中之另一位女角和男角表演談情之一幕（詳細說明請參閱本期幕味）

『處女們的舞』片中女主角『菩陀』和她們的父親





梅惠斯脫從舞台到銀幕後因爲她的表演有充分的性感頓時吸引了千萬觀衆在美國的盛名竟一躍而盛過嘉寶傾倒她的男子不知多少本版二圖均梅惠斯脫之動人的表演

梅惠斯脫與卡利格蘭在『儂本多情』一片中之表演



半推半就之梅惠斯脫

詳細說明請參閱本期味幕

2472

地做一次人。』

『我也不再責備你了，你已經受過了相當的刑罰了。我這裏正缺一個小學訓學主任，就請你担任了罷。我希望你能好好的教訓這班青年，使他們不再蹈你的前轍。』

從此，從舞場影院的夢裏醒來的美蓮，果然很盡力地敎導那班天眞爛漫，十分可愛的女青年了。

(轉錄培成女學年刊)

民國廿二年十二月十三日

『玲瓏』婦女圖畫雜誌

叁卷第四四號(一二四期)

▲每册大洋一角▼

主幹者　林澤蒼

文字編輯　陳珍玲　梁永福

美術編輯　林奮昇

出版者　玲瓏圖畫雜誌社

發行者　三和公司　上海南京路五十六號

▲中華郵政特准掛號立劵之報紙

登記證第三十一號

版權所有不准翻印摹仿

美蓮爲謀職業奔走了好多時候；可是人在人情在，現在父親旣死了，誰還能爲她薦一個相當的職業呢！

好容易經過了幾個月的奔走，才謀到了一個小學教員的位置；所得的薪金也不多。但是她從前讀書的時候是何等的馬虎，這時候教起書來，不免要教幾個別字了。這事給校長發覺之後，美蓮又變了一個失業者了。

她在山窮水盡的當兒，忽然想起她的舊同學明琳。那時明琳已經做了一個中學校長了。於是美蓮就决定跑到她那裏去，因爲她想或許明琳能幫助她的。

明琳見了美蓮一副襤褸失意的樣子，一望而就知道她的經過和近來的狀況了。

『美蓮』，她說，『你現在覺悟了我從前所對你說的話不錯吧？』

『明琳』，她很羞慚地回答，『我悔悟了。但是我現在祇望你能幫助我，給我一個相當的職務，使我養活我的可憐老母，和好好

玲

補以往所虛擲的光陰，况且現在你家雖很富有，但難保你將來不受苦。』

『能夠活在世上糊裏糊塗的過些快樂日子，算是我的福氣；你自已不會享福，還來叫我將來受苦嗎？豈有此理！』

『唉！美蓮，你現在不聽忠言，將來自會和道我說的話是不錯的。』

光陰眞像跑馬般的過去，一泛眼又過了五年了。美蓮雖然在交際場中消磨許多歲月。却沒有找着一個知心的異性者。但是這樣的日子過過倒也很快樂，她一點不感到人生的痛苦。

但是「天有不測風雲，人有旦夕禍福」。有一天，美蓮的父親竟拋棄了她母女兩人，獨自去遊極樂世界了。她父親在世時不使她們知道的債主都紛紛的跑來逼着。她們把所有的家產多變賣了，却算勉強了淸了債務。這時候美蓮的母親及她自已的生活問題都要靠美蓮一人去解决了。

◀女學生文藝▶

一個摩登小姐 (俞湘文)

美蓮是一個極摩登極漂亮的上海小姐，她在X學校裏讀書；但是因爲她交際太廣闊的緣故，所以她學校裏常常缺席，而那些影戲院及跳舞場倒天天能看到這位周圍一大羣男女朋友的美麗小姐。

過了幾年，一張高中的文憑終算給她混到了，畢業時，有一位很用功而和她同級的學生對她說：

『美蓮，我預備進Y大學的文科了，你預備畢業後怎樣？』

『喔！明琳，我這種牢獄式的生活過夠了；我家有的是錢，還怕將來家裏人靠着我吃飯嗎？我是預備畢業了以後天天的玩了。』

『但是話不是這樣講，一個人生在世上，不爲社會謀些利益，那末活着也多的。我老實告訴你，你現在這張文憑也是勉強得到的；所以我勸你轉入大學再用點功讀書，以

標準露光儀

高維祥 林澤蒼 發明

打倒各國露光儀器

攝影成敗之關鍵端在露光時間每因露光不正確而遭失敗者不知凡幾金錢損失機會錯過誠可嘆惜攝影名家高維祥林澤蒼二君有鑒於此耗盡數年心血最近有「標準露光儀」之發明用法簡便只須輕輕**一動**

即得各種景物及各種光圈**「全數」**之露光時間較諸全世界各種露光器便利多多已向各國請求專利且可兼用於**活動**影片**機**之露光時間構造精巧攜帶便利此儀久經售罄現為第三次出貨加以特別改良可為全世界最完美之露光儀器預約一元並贈「露光指南」一冊以供參考

上海南京路五十四號中國攝影供應社經理

的猜着大半了。

是的，這也難怪她担憂，她現在已經是有了年紀的人，一生只有這一個兒子，現在也快到三十了。娶了媳婦十年，連屁也不會放一個，眼看見別人遲幾年完娶的，現在早已抱孫了。想起了王家香火，怎樣令她不憂心呀。

媳婦不會生育，當然應該替兒子娶妾了。這是名正言順的一件事。

『可是』，她特別用力地說着，『我今天對她提起這件事，並且滿心想讓她也參加一些主義，表示將來不致有輕妻重妾的事情發生，她便大哭大鬧起來。說我們母子早已想去掉她了。並且要去死了，你看這令人氣不氣？

旁邊的人都同情地點着頭。

王老太太的火氣平了。可是蘭嫂的哭聲整夜都沒有停過。然而光是哭是沒有效力的，兩星期後王老太太終於替兒子娶了一個妾。但是三年後，王老太太得病死了，她的抱孫的目的終沒有達到。

玲

娶妾 (張雪曼)

王家老太太氣憤憤地從家裏走出來，一面好像對自已說着：

『我活到五十多歲了，從來沒有見過這樣不講理的人！

門口外早已集了一堆人，大家都一樣驚奇地看着王老太太，都想問這是什麼一回事，可是誰都不願先開口。

裏面隱隱傳出一陣女人低低的哭聲，那是蘭嫂的聲音，王老太太的媳婦。大家都更加不懂起來，王老太太平日爲人很和藹，對媳婦也很好，會這樣氣憤，眞是罕見。

那時王老太太在門前立定了，她看看這一堆人，認得站在旁邊那位隔壁張大的媽，她認爲有交情的鄰居，便不管旁人，一把拉着了張媽的手臂，好像有滿腹苦衷要向她伸訴似的。

王老太太雖然還有點氣憤，可是說起話却很有條理，她祗說上幾句，大家都把其餘

瓏

全國獨一之婦女日刊……是婦女的喉舌

婦女日報

登載婦女各種新聞
解決婦女切身問題
暴露婦女痛苦生活
指導婦女疑難境遇

國內婦女刊物極為缺乏。除玲瓏婦女圖畫雜誌係週刊外。國內尚無婦女日刊。本館有鑒及此。特創刊本報。專以婦女為立場。作為婦女言論之機關。每日出版。每期刊載婦女照片。每日更附刊電影消息。電影新片批評。無線電原理，節目表，週波檢查表等。每份定價四分。三個月定價三元六角。現三個月特價僅收二元。每月七角。（每日寄費均已在內）

上海南京路五十六號 婦女日報社啓

2480



瑪麗卡麗斯萊 Mary Carlisle 她在銀幕上已經有相當的歷史了，但從來沒有人注意到她，最大的原因，乃是她并不曾担任過主角，可是最近環球公司的新片 "Dark Avenue Ladies" 却是她任主角，我們且看她的成績如何吧！

詳細說明請參閱本期幕味



白金髮女郎瓊哈勞，和她的同事第一位攝影師哈爾羅遜，在她的近作『炸彈』一片拍畢後，突然同乘飛機逃到阿里遜的沃瑪地方，祕密的結婚了，圖中即瓊哈勞和她的新婚夫哈爾羅遜。

2481



陳嘉震攝

聯華影片公司第二廠導演孫瑜於本月廿六日起假交通大學拍製
以提倡普及體育而坪擊鋒頭主義之新片體育皇后觀者人山人海
圖中爲該片之主角及要角工作之餘在街頭購紅柿充飢持柿者爲
蔡莉莉女士左爲客串王默秋女士俯身於二人之後者爲璐璐女士

2482

獎學金萬元

▲內政部登記證警字第一號
▲本報乃全國最老之畫報
▲圖文並茂
▲編制新美
▲印刷精美
▲包羅萬象之結晶
▲信用久孚
▲閱之愛不忍釋

攝影畫報

十週紀念大獎金！

每人有獨得四種獎金之希望

照片…最快最美
文字…最新最妙

按期合刊 時代學生 漫畫週刊
附贈 攝影週刊 ……等等

每五人必得一獎

（萬號獎額二千一百一十名）

付二元定閱本刊五個月（國內寄費在內 國外另加一元）可得意外獎金萬元

▲報費照舊並不增加
▲獎金乃由血本支出

不發獎券

本報乃全國首創唯一之圖畫週刊。風行已久。每逢星期六出版。從未停頓。每期四十餘頁售洋一角。五個月二十期售洋二元。此係人人皆知之事實。如不信則請問本報經售處或已閱本報之百萬讀者。均可為證也。由此可知報費實未增加。此次因十週紀念故特犧牲血本萬元作為「獎學金」。

送禮妙品

若以「攝影畫報」贈給男友。以「玲瓏雜誌」贈給女友。或以兩刊物作為喜慶禮品。最受歡迎。且可按期不忘贈者。因本報之寄報簽條。均將贈者之姓名列入。況又可得意外之「獎學金」。故以本刊送禮最為相宜。

◉獎金分配及簡章

甲種獎學金一名……獨得一千元
乙種獎學金十名……每名二百元
丙種獎學金百名……每名四十元
丁種獎學金二千名（本刊禮券）……一元

照左列辦法本刊開獎之號碼乃根據萬國儲蓄會者。以一萬號為限。即以定報收條號碼對號。不另發券。

（甲種獎）於滿一萬號時即行開獎一名
（乙種獎）每滿一千號先行開獎一名
（丙種獎）及（丁種獎）每滿百號先行開獎丙種獎乃依據末尾兩數
（丁種獎）乃依據特獎末尾號及特獎之末尾一號故每五人必得一獎

詳情隨時在本刊發表

聯合 玲瓏婦女圖畫雜誌 共同舉行

婦女唯一喉舌附贈電影週刊
星期三出版六十四頁售一角

▲函索兩種刊物樣本附郵一角即寄▼

上海南京路五十六號 攝影畫報社玲瓏雜誌社合啓

2483

(按)中國人素來是相信：『不孝有三，無後爲大』的。因爲這兩句所謂聖人的遺訓，不知弄出了多少罪惡來。男子。假借了延宗續嗣爲名，可以自由討妾，休妻。女子呢，常常因不能生育，急到什麼，方法都試過了，求神服藥，是最普通的，可是像陸氏這樣甯願犧牲名節，却是少見。以重視名節的舊禮敎下中國婦女，居然也肯爲續嗣而犧牲。由此可知『無後爲大』在我國的流毒是多麼利害了。

本刊投稿簡章

(一)一切關於婦女兒童文藝常識等文字均歡迎投稿。
(二)來稿以精短在五百字左右爲佳。
(三)來稿須用稿紙繕寫清楚，不可橫寫或一紙寫兩面。
(四)稿末須蓋章及詳細之通訊地址。
(五)本刊對一切稿件均有改削之權。
(六)未經本刊發表，先在他刊物登載者，稿費取銷。
(七)來稿發表後(一)酬現金，每篇自五角至五元(二)酌酬本誌。

玲

觸目驚心

案件評述

本欄將最近所發生案件加以評述，藉以勸導指迷與改良生活，作人生之指南針，歡迎投稿。

『無後為大』之流毒（孟）

（事實）常熟附近有劉若曾者，年約四十餘，娶妻陸氏，頗具姿色。結婚迄今，已逾十餘載，未曾生育。平日陸氏暗中求神服藥，亦無效果。夫婦二人雖不免失望，然伉儷之情未嘗稍損。今春陸氏因望子心切，不惜犧牲名節，效鄉間惡習為開後門之舉。會有附近居民張鴻年輕力壯，向之勾引，不久即發生關係。日前為劉氏回家撞破，頗為憤怒。陸氏亦羞痛交併，放聲大哭。並謂吾非無恥，實為你後輩計，故肯犧牲吾之名節，今不幸為你所見，吾亦無顏再見君面。劉見妻如此，且知妻素性穩重，頗為諒解。即善言撫慰，囑其以後不可如此。詎陸氏以無顏見人，暗中服鴉片自殺身死云」

瓏

婦女消息

甘地夫人又被捕

甘地夫人，及前國民大會領袖貝台爾之女，於上月廿八日在阿南德地方附近被捕，其被捕之原因，係不服從當地長官之命令，而仍留境參加非武力反抗運動，按此次爲甘地夫人第六次入獄。

女子願當劊子手

波蘭有老劊子手名勃郎者，近以年老辭職，此消息自經報紙公布之後，全國各地紛紛投効，欲爲劊子手者，已有數萬人之多。其中有婦女一名，投函於內務部，請授彼以劊子手之職。函中稱彼非但情願能幹，並且對於爲「公家揮斧者」一職，確有特殊適當之技能。

女青年會展覽國貨

上海圓明園路女青年會，鑒於要全提倡國貨，須從上海做起，要上海提倡國貨，須從家庭做起，要家庭提倡國貨，須從婦女做起。爰特與上海婦女界，共同作第一次國貨運動，定於十二月十四五六日，舉行國貨展覽會於該會所。

玲

逸 CANIDROME 園

亞爾培路

本園入場劵會員來賓看台每張大洋一元公共看台每張大洋五角普通搖彩票每張售洋二元頭彩約二千元在每晚末次開彩

第一百十六期搖彩號碼

頭彩二〇八號

貳彩三八七號

叁彩一一八三號

小彩三個 二一一號

六九七號 八三七號

電話 八二〇七三 八二〇七四 八二〇七五

滌，以免汚濕，易致疾病。

(四)小兒之被褥，宜視氣候之寒暖而增減之。若過薄，則患感冒；過厚，則皮膚弱，務體溫適度爲準。

(五)兒童睡時，切勿將被蓋沒頭部，致礙呼吸。且於衛生不合。

(六)兒童獨睡時，應將被之四角，附以帶，繫於牀邊，以免兒踢開被時，易受風寒。

(七)兒童臥具，宜安置高燥，流通陽光之處。須常置陽光下曝晒。

(八)嚴寒時，小兒被窠中，可安置湯婆。(切勿用火爐)器外套以絨布，使被內溫度和暖。

(九)小兒睡時，安靜，勿使驚覺，而免擾亂其神經作用。初醒時，不宜哺乳，或向外走，致患感冒。

玲

兒童



兒童爲中國將來之主人翁本欄專門指導養于育兒之智識並歡迎投稿

兒童睡眠之衛生

（孟綏甫）

兒童睡眠時，呼吸與血液循環，較爲遲緩，體温低而抵抗力弱，際此冬令，苟不加以注意，易致疾病。茲將關於小兒睡眠方面之衛生，提出諸點，雖屬顯淺，若能依照實行，對於兒童之健康，不無裨益。

(一)睡衣及帶鈕，務須寬大，使小兒之四肢，得以伸展，而免緊壓，致礙身體之發育。

(二)被與枕之質料，均須取用輕鬆柔軟者，使兒睡時，得以舒適。臥枕之高低，宜乎適體；過高或太硬，往往使頭頸骨曲駝，成爲畸形，將來成年時，頗不雅觀。

(三)睡衣與寢具以及尿布之類，宜常洗

滌

元，麥金妮十九歲一百廿五元，寶寶勒萊十六個月大，每星期只有五十元。

玲妮蓋諾改名換姓

玲妮蓋諾最近和她的母親到威斯康生湖畔，度一個月的假期。因爲恐怕給別人曉得，把她包圍。在旅館的循環簿上，她署名史密斯。每次出外時，總穿一些老鄉式色的衣服，帶一對黑眼鏡。果然一個月中，她沒有給人認出一次。

麗琳哈維的新片

麗琳哈維拍成「女性的追逐」(My weakness) 一片後，因爲不知外間對牠的輿論如何，在初次公映那夜，她甚至不敢走近戲院那裏。在家裏坐立不安。後來聽觀衆大爲歡迎，才放了心。

美美公司自製
服裝
禮服
大衣
便裝
助長美麗，表現身價有特別方法。

聖林花絮

高爾夫新紀錄

詹姆斯鄧對人說，他打了一下高爾夫球，一直從紐遮賽打到費城。打破了世界紀錄。原來打球時，適值一輛火車經過，球打到貨車裏去，這節火車直到費城才停下來。

幾位明星的薪金

美國法律，年齡未到二十歲的人，訂合同時須由法院監視。並且須列明他們的薪金確數，最近有幾位小明星的薪金載明在法院表册上：杜比穎十八歲每星期九十元，露娜昂十九歲七十五元，白萊地十九歲一百卄五

美美公司自製
皮夾
貴族化的式樣
平民化的價格
靜安寺路二八八號跑馬廳對面

兩週間中外新片等級

本欄內影片之等級均照婦女日報之電影批評，惟爲篇幅所限，詳評不能一一列出，讀者如欲知詳評，請參閱婦女日報。

(一)	Swee pings (爲誰辛苦爲誰忙)	(B下)
(二)	Torch Singer (金剛歌女)	(B)
(三)	香草美人 (明星公司)	(乙下)
(四)	Modern Womanhood (健美的女性)	(B)
(五)	Island of Lost Souls (豹姑娘)	(C)
(六)	Beauty for Sale (粉膩脂香)	(B)
(七)	Her Highness Commands (禁苑春濃)	(B)
(八)	Penthouse (飛閣疑雲)	(B下)
(九)	I Am No Angel (儂本多情)	(B)
(十)	My weak ness (女性的追逐)	(A)

玲

位名叫「菩陀」的貴族女子也是其中主角之一，她的父親也在其中担任一角。

◁劇本問題　片子未開拍時，他們要先將劇情對土人解釋。有許多他們認爲不合的地方便爽快的删掉了，並且土人還貢獻好些意見，補充他們的不足，這樣，拍戲便順利地進行了。

◁檢査問題　現在這片子已經拍成了。將來開映前檢査，是否會發生困難呢，是目前的大問題，美國電檢會雖然馬虎點，可是對於半裸的片子，不見得會贊成的吧。

玲瓏雜誌啓事

本刊自發行以來深受社會男女閱者之讚許推爲中國最嬌小之雜誌且隨時加以擁護使本刊益增完善此同人等所深感而用以自勉者也近復得法律界名律師多人之贊助慨許爲本刊作法律上之保障仝人於感激之餘謹將諸大律師之台銜刊佈於後藉表謝忱並希各界注意是幸

（以筆劃多少爲次序）

王傳璧　事務所北京路一百號　電話一九六一五號

管耀先　事務所白克路124弄九號　電話九二五七〇號

費席珍　事務所愛多亞路29號　電話八四五五四號

蔣保釐　事務所愛多亞路38號　電話一六二五九號

顏晉卿　事務所愛多亞路九號　電話八一六五二號

好萊塢的一部裸體影片

電檢會又要忙碌了

巴里(Bali)是南海上的一個小島，地位在爪哇的東鄰，人種與爪哇人相同，島中氣候，四時皆熱，土人終裸上身，下體僅蔽以長裙，女子亦然。四五年前好萊塢有幾位新聞片的攝影師到島上去，拍了好些美麗的裸體婦女片子，回到美國後，觀衆始知南海島上有此人間天堂的勝地，因此每年到巴里遊歷的人數，由七十人一躍而達一萬五千人。他們的目的，大多數是想見識下那些不穿衣服的健美女子。

◁攝成新片　最近到巴里遊歷的影界人物是康斯登斐納的丈夫亨利侯爵，他到巴里差不多有三個月，原來想在那裏拍一部風景片後來忽然興至想起，拍一部熱帶爲背景的愛情片，因此便拍成了那部『Legong』(又名「處女們的舞」)。(參閱本期銅圖)

◁土人主角　片中的演員都用土人担任，他費了不少氣力找了幾位美麗的女人，一

你知道嗎？

(一)鄭正秋是電影界中近視程度最深的人。

(二)楊耐梅和阮玲玉在結婚之前，早已有了女兒。

(三)金燄平日最喜歡打獵，可是獵的對像並不是女人。

(四)陳玉梅雖然是影界中以儉約著稱的，可是王人美的節儉程度也不下於她。她平日常穿布衣，並且常常全身的衣服不值三塊錢。

(五)高倩蘋和艾霞兩人的性情，雖然大大不相同，然而兩人却是很要好的朋友。

(六)龔稼農學生時代，是一位短跑健將。近日大動雅興，天天出操場練習。

(七)平日影界以外的人，能夠常常跟女星接近者是理髮師。

(八)談瑛常自稱爲衣架，因爲在有一部新片裏，她要換十幾套新裝。

瓏

瓊哈勞下嫁攝影師

白金髮女郎瓊哈勞和她的同事一位攝影師哈爾羅遜，在她的近作「炸彈」一片拍畢後突然同乘飛機逃到阿里遜的沃瑪地方，祕密結婚，事後好萊塢的人均爲之驚詫。因爲他倆平日雖有友誼關係，可是總想不到他們會結婚的。瓊的年齡是二十二，哈爾呢已經有三十八，相差達十六年之多，當然他們的結合是有特殊的原因的，據外人推測大約不出下列三點：

(一)瓊哈勞面孔頗像她的前夫保羅彭，(二)攝影師對於一個演員之成名有極大之幫助，她的嫁哈爾與其他女角嫁導演者有同樣的意思，(三)瓊哈勞現在什麼都有了，她最需要的是結婚的幸福生活，她跟哈爾結合是爲了愛情的。

對於這三點，當然以最後一點爲最近理，當他們從沃瑪囘來見新聞記者時，他們都表示兩人結合是由於純潔的愛情，毫不滲雜別的原因，他們的友誼關係已有兩年：瓊的成功作「紅髮婦」和「紅塵」都是由他攝成的，現在他們結合了，將來在事業上一定有更好的成績的。

玲

一場歡喜

『電影盃』中途流產

國產電影界，本來一向很注意運動。可是過去只是各公司單獨運動、公司之間，沒有什麼聯絡，有大規模提倡一下之必要。因此有人發起一個「電影盃」。邀明星，聯華，天一，藝華四公司參加競賽田徑。目的在提倡體育和聯絡感情。

發起及主持最力者是聯華的金燄和明星的龔稼農，據說他倆一個是田賽健將，一個是短跑飛毛腿。甚至孫瑜也參加鐵餅和鐵球其熱心可知。

他們請貼發出去後，天一公司首先推辭不加入，據說沒有田徑人材且成績太差。不久明星公司亦以天氣漸寒，不宜田徑為辭，表示不能加入。藝華呢，亦因目前加緊工作，不能兼顧。且成績惡劣不便參加。四公司結果只剩下聯華，獨脚戲又不能唱，所以看看只有流產了。對於熱心提倡體育的人，這不免是一個大打擊。

璐

幕"MOVIES"味

附刊於"玲瓏"叁卷 四十四號（一二四期）

『幕味』是全國唯一電影週刊

上海影院近况

一九三三年雖然是不景氣的年頭，然而滬上的電影院都盡量地在增加，以一百多萬元建築成的大光明開幕未久，又來了那間大上海(Metropol)。地位所在，近着大光明富麗堂皇也足與大光明相鏻。據說建築所費也達八十萬元。在這樣百業維艱的年頭，還有人肯投巨資，可知電影一業，尙可賺錢也。

近日還有一件事可記的。便是因了營業淸淡休業已近三月的光陸大戲院，忽然又要復業了。以後將要減低座價，以與大光明等對抗呢。

康斯登斐納，最近傳她將與她的法國侯爵丈夫離婚，但她馬上否認了。她最近主演的片子有『女間諜』圖中係她的本來面目，下角係她在女間諜中之化裝及其表情。



2499


電影明星王瑩女士
叁·四四·
蕉"MOVIES"味